

Odin Teatret to jeden z najważniejszych teatrów eksperymentalnych na świecie. Działając nieprzerwanie od 1964 roku, inspirowe kolejne pokolenia twórców i twórczyń. Festiwal WIĘCEJ NIŻ TEATR przybliży 60-letnią historię zespołu, metody pracy, a także wielowątkową działalność społeczną, w którą angażują się członkowie grupy. W programie m.in.: polska premiera najnowszego spektaklu Eugenia Barby „Chmury Hamleta”, filmy dokumentalne, spotkania.

Kuratorka: Zofia Dworakowska
Producentka: Agnieszka Daroch
Rzeczniczka prasowa: Agnieszka Berlińska

Informacje: www.mik.waw.pl
Bilety: www.mik.waw.pl/repertuar
 Mazowiecki Instytut Kultury
 Elekoralna 12, Warszawa

Dostępność: wszystkie spotkania i filmy będą tłumaczone na język polski. Tłumaczenie na PJM dostępne na życzenie – zgłoszenia najpóźniej na 3 dni przed wydarzeniem: m.ptak@mik.waw.pl

Więcej info:



organizator:

MAZOWIECKI
 INSTYTUT
 KULTURY

JEDNOSTKA
 ORGANIZACYJNA
 SAMORZĄDU
 WOJEWÓDZTWA
 MAZOWIECKIEGO

Mazowsze.
 serce Polski

współorganizatorzy:



INSTYTUT
 KULTURY
 POLSKIEJ

sztuki
 społeczne

finansowanie:



Ministerstwo Kultury
 i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków
 Ministra Kultury i Dziedzictwa
 Narodowego pochodzących
 z Funduszu Promocji Kultury

patronat:

TVP
 KULTURA

ISTITUTO
 italiano
 DI CULTURA
 VARSAVIA



ROYAL DANISH
 EMBASSY
 Warsaw

FESTIWAL WIĘCEJ NIŻ TEATR

2 ————— 5.10.2025

warsztaty

spektakle



filmy

seminaria

60 LAT ODIN TEATRET



PROGRAM

2 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

11:00 [WARSZTATY / ZAPISY]

Warsztaty aktorskie

16:00 [FILMY / WSTĘP WOLNY]

Sztuka niemożliwego

reż. Elsa Kvamme, 2018, 65 min.

Elsa Kvamme, norweska reżyserka filmowa, towarzyszy Eugenio Barbie w podróży biograficznej – najpierw do Oslo, gdzie w schronie przeciwlotniczym organizował pierwsze próby swojego teatru, potem do Opolo, gdzie był asystentem u mało jeszcze znanego Jerzego Grotowskiego, na koniec do Holstebro, gdzie założył Odin Teatret.

Podbój różnicy

reż. Erik Exe Christoffersen, 2011, 56 min.

Film duńskiego badacza Erika Exe Christoffersena oparty na materiałach archiwalnych Odin Teatret. Stanowi kompendium wiedzy o historii i twórczości zespołu od jego powstania w 1964 roku do roku 2012.

19:00 [SPEKTAKL / BILETY]

Echo ciszy

reż. Eugenio Barba, 90 min.

Pokaz pracy warsztatowej Julii Varley, w którym aktorka prezentuje możliwości wykorzystania głosu i aktorskie strategie interpretacji tekstu. W teatrze, który wydaje się wolny od kodów obowiązujących w muzyce, aktor musi sam stworzyć labirynt zasad, odniesień czy punktów oporu, z którymi może współpracować lub nie, aby osiągnąć swoją własną ekspresję i rozpoznać swój głos.

3 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

10:00 [SPEKTAKL DLA DZIECI / BILETY]

Magiczni skrzypkowie

reż. Sergio Bini Bustric, 45 min.

Opowieść o dwóch klaunach, którzy mają tak bujną wyobraźnię, że rozmawiają z owocami, kwiatami i bańkami mydlanymi. Wyruszają w podróż do świata teatru w poszukiwaniu muzyki, która sprawia, że rzeczy ożywają i tańczą.

Występują: Antonia Cioază i Jakob Nielsen

11:00 [WARSZTATY / ZAPISY]

Warsztaty aktorskie

16:00 [SPOTKANIE + FILM / WSTĘP WOLNY]

Różne dramaturgie – o procesie twórczym w Odin Teatret

Projekcja filmowej rejestracji spektaklu *Chroniczne życie* poprzedzona wprowadzeniem Eugenia Barby. Spektakl był dedykowany Annie Politkowskiej i Natalii Estemirowej, rosyjskim pisarkom i działaczkom na rzecz praw człowieka, zamordowanym za sprzeciw wobec konfliktu w Czeczenii. Reżyserką zapisu jest Chiara Crupi.

19:00 [SPEKTAKL / BILETY]

Chmury Hamleta

reż. Eugenio Barba, 70 min.

Polska premiera najnowszego spektaklu Odin Teatret. Eugenio Barba sięgając po *Hamleta*, czyta go przez biografię Szekspira. Osadza szekspirowską sztukę we współczesnym świecie naznaczonym wojnami, migracjami i katastrofą klimatyczną. Stawia pytania o dziedzictwo, jakie otrzymaliśmy od naszych ojców i jakie przekazemy naszym dzieciom. Spektakl został zadedykowany „młodym ludziom bez przyszłości”.

Występują: Antonia Cioază, Else Marie Laukvik, Jakob Nielsen, Rina Skeel, Ulrik Skeel, Julia Varley

4 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

10:00 [WARSZTATY / ZAPISY]

Warsztaty aktorskie

16:00 [SPOTKANIE + FILM / WSTĘP WOLNY]

Teatr wzajemności – Odin Teatret i społeczności

Rozmowa Eugenia Barby i Zofii Dworakowskiej oraz projekcja filmu *Kraj, w którym drzewa latają* (reż. Davide Barletti, Jacopo Quadri, 2015). Film dokumentuje przygotowania obchodów pięćdziesięciolecia Odin Teatret.

19:00 [SPEKTAKL / BILETY]

Chmury Hamleta

reż. Eugenio Barba, 70 min.

Występują: Antonia Cioază, Else Marie Laukvik, Jakob Nielsen, Rina Skeel, Ulrik Skeel, Julia Varley

5 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

10:00 [SPOTKANIE + FILM / WSTĘP WOLNY]

Kobiety w kolektywach teatralnych – o Projekcie Magdalena

Rozmowa Julii Varley i Agnieszki Berlińskiej oraz projekcja filmu *Kobiety w akcji* (reż. Chiara Crupi, 2023). Spotkanie poświęcone Projektowi Magdalena, zrzeszającemu aktorki, reżyserki, kobiety teatru z całego świata.

12:15 [SPOTKANIE + FILM / WSTĘP WOLNY]

Obecność aktora, tancerza, performerera – o antropologii teatru

Rozmowa Eugenia Barby i Leszka Kolankiewicza oraz pokaz dokumentacji filmowej. Spotkanie poświęcone badaniom sztuki aktorskiej w różnych kontekstach kulturowych i prowadzonej przez Odin Teatret Międzynarodowej Szkole Antropologii Teatru.

19:00 [SPEKTAKL / BILETY]

Chmury Hamleta

reż. Eugenio Barba, 70 min.

Występują: Antonia Cioază, Else Marie Laukvik, Jakob Nielsen, Rina Skeel, Ulrik Skeel, Julia Varley