

## **Punktacja ECTS z podziałem na semestry dla studentów programu MOST, Erasmus oraz innych stypendystów zaliczających zajęcia w systemie semestralnym**

Nie dotyczy studentów IKP i innych studentów UW, uczęszczających na zajęcia oferowane przez IKP

Pierwszy semestr może zostać zaliczony na ocenę na życzenie stypendysty: sposób zaliczenia na ocenę stypendysta ustala z wykładowcą. Wystawienie oceny na koniec I lub II semestru nie zmienia punktacji ECTS w wypadku, gdy student nie pisze pracy rocznej i nie przystępuje do egzaminu).

### **Studia I stopnia**

#### **I rok**

przedmiot	I semestr (na zal., ewentualnie na ocenę)	II semestr (na zal. lub ocenę)	praca roczna	egzamin
wstęp do wiedzy o kulturze – 30 godz. wykładu	2 ECTS	–	–	–
antropologia kultury – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	2 ECTS	2 ECTS
historia kultury antycznej – 60 godz. ćwiczeń	4 ECTS	4 ECTS	–	–
historia kultury antycznej – 60 godz. wykładu	2 ECTS	–	–	2 ECTS
historia kultury polskiej do końca XVIII w. – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	2 ECTS	2 ECTS
historia kultury polskiej do końca XVIII w. – 30 godz. wykładu	–	2 ECTS	–	–
Biblia w historii kultur – 30 godz. wykładu	–	2 ECTS	–	–
logika i semiotyka – 30 godz. wykładu	1 ECTS	–	–	1 ECTS
logika i semiotyka – 30 godz. ćwiczeń	3 ECTS	–	–	–
lektorat języka nowożytnego – 120 godz. ćwiczeń	2 ECTS	2 ECTS	–	–
wychowanie fizyczne – 60 godz. ćwiczeń	0 ECTS	0 ECTS	–	–
technologia informacyjna – 30 godz. ćwiczeń	–	2 ECTS	–	–
historia filozofii – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	–	2 ECTS
wstęp do językoznawstwa ogólnego – 30 godz. wykładu	–	1 ECTS	–	1 ECTS

ochrona własności intelektualnej	0,5 ECTS	–	–	–
----------------------------------	----------	---	---	---

## II rok

przedmiot	I semestr (na zal., ewentualnie na ocenę)	II semestr (na zal. lub ocenę)	praca roczna	egzamin
antropologia słowa – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	2 ECTS	2 ECTS
antropologia widowisk – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	2 ECTS	2 ECTS
Wprowadzenie do wiedzy o teatrze – 30 godz. wykładu	2 ECTS			
historia kultury polskiej XIX w. – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	2 ECTS	2 ECTS
historia kultury polskiej XIX w. – 30 godz. wykładu	2 ECTS	–	–	–
lektorat języka nowożytnego – 120 godz. ćwiczeń	2 ECTS	2 ECTS	–	2 ECTS
wychowanie fizyczne – 60 godz. ćwiczeń	0 ECTS	0 ECTS	–	–
zajęcia do wyboru (konwersatoria)	3 ECTS	3 ECTS	–	–
wprowadzenie do wiedzy o filmie – 30 godz. wykładu	–	2 ECTS	–	–
poetyka. wprowadzenie do wiedzy o literaturze – 30 godz. ćwiczeń	–	3 ECTS	–	–
wiedza o sztuce* – 60 godz. konwersatorium	3 ECTS	3 ECTS	–	–

## III rok

przedmiot	I semestr (na zal., ewentualnie na ocenę)	II semestr (na zal. lub ocenę)	praca roczna	egzamin
estetyka twórczości słownej – 30 godz. ćwiczeń	2 ECTS	–	1 ECTS	1 ECTS
antropologia kultury wizualnej – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	2 ECTS	2 ECTS
historia kultury polskiej XX w. – 30 godz. wykładu	2 ECTS	–	–	–
historia kultury polskiej XX w. – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	2 ECTS	2 ECTS
historia kultury obcej – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	–	4 ECTS

socjologia kultury – 30 godz. wykładu	–	1 ECTS	–	1 ECTS
animacja kultury – 60 godz. ćwiczeń	2 ECTS	2 ECTS	–	–
zajęcia do wyboru (konwersatoria)	3 ECTS	3 ECTS	–	–

## **Studia II stopnia i jednolite pięcioletnie**

### **I rok**

przedmiot	I semestr (na zal., ewentualnie na ocenę)	II semestr (na zal. lub ocenę)	praca roczna	egzamin
filozofia kultury – 60 godz. wykładu	3 ECTS	3 ECTS	–	–
socjologia kultury – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	–	–
historia kultury obcej – 60 godz. ćwiczeń	3 ECTS	3 ECTS	–	4 ECTS
teorie estetyczne – 60 godz. wykładu	2 ECTS	2 ECTS	–	2 ECTS
zajęcia do wyboru (konwersatoria)	3 ECTS	3 ECTS	–	–
proseminarium	6 ECTS	–	–	–
seminarium magisterskie	–	6 ECTS	–	–

### **II rok**

przedmiot	I semestr (na zal., ewentualnie na ocenę)	II semestr (na zal. lub ocenę)	praca roczna	egzamin
zajęcia do wyboru (konwersatoria)	3 ECTS	3 ECTS	–	–
seminarium magisterskie	6 ECTS	6 ECTS	–	–
praca magisterka	–	–	20 ECTS	–